

Слово — знающему человеку

В последние месяцы экономический кризис в стране резко обострился. Произошло обвальное падение курса рубля по отношению к доллару США, подскочили цены, обесценились более чем в 3 раза сбережения населения, заметно упал жизненный уровень людей. 83% населения страны проживают за чертой бедности. Ежегодно, начиная с 1995 года, население страны уменьшается на 30–40 тысяч человек. Все это происходит на фоне проведения основных и оборотных средств предприятий, колхозов и совхозов. Источаются их финансовые ресурсы; растут долги, увеличивается задолженность по зарплате. Без системных преобразований экономики нельзя улучшить экономическую ситуацию, нельзя улучшить жизнь людей.

Рассуждая "Народной волей" намерен опубликовать серию статей о необходимых экономических преобразованиях. Предлагаем вашему вниманию статью Василия Шлындикова о необходимости акционирования предприятий.



Василий ШЛЫНДИКОВ,

академик Белорусской инженерно-технологической академии,
председатель Комиссии по экономической политике и реформам
Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва

Акционирование — не цель, а средство

Акционерным признается юридическое лицо, созданное по соглашению юридическими (или) гражданскими лицами путем объединения их имущества с целью осуществления хозяйственной деятельности, имеющее уставный фонд, разделенный на определенное число акций равной номинальной стоимости и несущее ответственность по обязательствам только своим имуществом.

(Из Закона "Об акционерных обществах, обществах с ограниченной ответственностью и обществах с дополнительной ответственностью")

Невозможно говорить о повышении эффективности производства без включения рыночных механизмов, и прежде всего одного из важнейших — акционирования предприятий. Неразумно делать вид, что без реформы предприятий можно достичь успеха, а акционирование — начало преобразований на микроуровне, уровне предприятий. Только эта организационно-правовая форма дает им наибольший шанс выжить самостоятельно на рынке. В Беларуси же процесс акционирования властями основательно скомпрометирован. Если еще несколько лет назад среди населения и трудовых коллективов было стремление купить акции, особенно собственники успешно работающих предприятий, то сейчас желающих покупать акции становится все меньше и меньше. Сейчас государство пытается снова управлять приватизированными предприятиями, хотя они и работают значительно лучше государственных. С этой целью вводится "золотая акция", прежде всего на лучших предприятиях, что делает акционирование бессмысленным. В итоге в будущем пакет акций государства на акционерных предприятиях будет доминирующим длительное время, что значительно замедлит реформирование предприятий.

Будущие предприятия зависят от эффективного собственника, который рано или поздно возникнет и сосредоточит в своих руках контрольный пакет акций. Важно законодательно содействовать возникновению такого собственника. Государство — инкубатор собственников, и чем быстрее акционерное общество освободится от этого "собственника", тем лучше для него. Государство в белорусской модели — это чиновник, который не обладает в достаточной степени ни опытом, ни знаниями для того, чтобы эффективно управлять предприятием. И не случайно коллективы акционерных предприятий отбиваются от попыток навязать им "золотую акцию" как только могут. Лучшее, что могло бы сделать государство, это отдать в доверительное управление свой пакет акций группе управленцев или частной структуре компании с последующим выкупом ими контрольного пакета акций за счет части прибыли.

Акционерные общества — своеобразный механизм инвестирования, который способствует притоку капитала в экономику. Большинство людей никогда не будет открывать собственное дело, но рискнет вложить свои сбережения в конкретное акционерное общество, если есть вероятность получить доход от вложенных средств. Насколько велика была готовность это делать, можно судить по "МММ", "Дому Селена" и другим таким обществу-структурам. Важно здесь не только сделать этот механизм как можно

По существу

Не хватает нам только своего Чернобыля

В Национальной академии наук Республики Беларусь прошло заседание Правительственной комиссии по безопасности объектов атомной энергетики в Республике Беларусь. Комиссия завершит свою работу до 31 декабря. Явное большинство членов Комиссии составляют сторонники строительства АЭС в Беларуси во главе с А.А.Михаилевичем, директором Института проблем энергетики Национальной академии наук Республики Беларусь.

Строительство АЭС не выгодно нашему государству экономически и опасно с экологической точки зрения. Оно займет не менее 10 лет и потребует 8–10 миллиардов долларов. Не решив при этом проблем с электроэнергией. Кроме этого, возникнут проблемы с транспортировкой ядерного топлива, радиационным загрязнением и отходами. В то время, как развитые страны вкладывают средства в энергосберегающие технологии и отказываются от использования ядерной энергии, у нас деньги

налогоплательщиков пойдут на строительство очередного промышленного монстра.

Кто гарантирует безопасность работы будущей белорусской АЭС, если даже в высокоразвитых странах происходят аварии и сбоя на АЭС?

Общественность должна оказать влияние на окончательное решение Комиссии.

Спешите сделать это. От вашего мнения тоже зависит будущее наших детей и внуков.

Василий ЕРМАШКЕВИЧ.

Демократия по-белорусски

Вводится принудительный труд на земле, имя которому — барщина

действительно подписал распоряжение о введении на подведомственной ему территории чрезвычайного положения.

Но ведь по Конституции право на введение чрезвычайного положения как по всей территории Беларуси, так и в отдельных ее частях принадлежит только высшему органу власти государства. Причем не для уборки урожая — на это и президент не правомочен — а лишь для ликвидации последствий стихийного бедствия, катастрофы, пресечения насилия при массовых беспорядках.

Но даже глава государства обязан в трехдневный срок принять решение внести на утверждение в парламент законопроект о введении чрезвычайного положения на территории, которую он считает нужным.

Да, но только распоряжением Геннадия Лавренкова обязывает руководителей предприятий, организаций направлять принудительно привлеченных на работы, не предусматриваемые как индивидуальными, так и коллективными трудовыми договорами. О

Стоп-кадр



Ганна Рындыжэна кіруе школай тэатра пры Германавіцкім Доме рамстваў на Шаркаўшчыне. Яе работы былі высока ацэнены на конкурсе ткачых падчас міжнароднага фестывалю "Славянскі базар у Віцебску".

Фота Аляксандра ХІТРОВА, БелТА.

Вострая тэма: працяг размовы

Скажам "Не!" фашизму на Беларусь

Фашизм у сённяшняй Расіі, ды і ў нашай Беларусі, ужо, лічу, не пусты гук, а рэчаіснасць. Але не ўсім яшчэ стала вядома, што гэта страшная з'ява. Яна — скажам правду — пакуль не ўсхвалявае наш народ. Маркуючы па лістах у Дзяржкамдрук, дзе некаторыя асобы і не хочуць бачыць і нават слухаць аб небывелых кар'ячэвых чумы. А калі пачнеш размову на гэтую тэму, то можаш пачуць "пераканаўчы": "У нас і ў Расіі фашизм не будзе, бо гэтага не можа быць! Мада таго, ён ужо з'явіўся і кроўчымі па матах Расіі, і па нашай краіне, якая страціла ў гэтай страшнай вайне кожнага трэціга грамадзяніна. Я вымушаны пра гэта нагадваць тым, хто чамусьці згубіў сваю памяць."

Прывяду толькі адзін прыклад, каб пацвердзіць думку на тэму "фашизм у Беларусі". Гэта літаратура XIX в. для 10-11 класаў пад назвай "Ю. В. Лебедева (М. Г. Гроссман, 1998, 5-е выд.)", дзе ўдзякавацца да нябёсаў

роля ўсяго расійскага: праваслаўнага хрысціянства, асабліва рускага шляху і духу, ролі Расіі ў вырашэнні самых разнастайных жыццёвых, палітычных, ідэалагічных, мастацкіх і іншых пытанняў.

Зусім нядаўна ў праграме ГРТ "Время" далі інфармацыю аб тым, што ў Стаўраполі была праведзена канферэнцыя РНЕ. Гледачы ўбачылі сцэну, упрыгожаную сваёй, поўную залу брытагаловых дзяржавоў у чорным адзенні са сваімі на рукавах, пачулі гітлераў і азіяцкіх іх, пачулі, як яны ўсё запісваюць і ўзняў рукі ў фашысцкім прытані. Расійскі дыктар спакойным голасам, даволі прыемным, без ускладаў хваліўшых паважлівым нам аб гэтай "звычайнай" з'яве. А той факт, што ў сакавіку з 1941 года дзяржава выходзіла больш за 30 гаў фашысцкага толку? А ў сакавіку ў Расіі ў 1996 г. трыццаці прафашысцкіх арганізацый? А існаванне ў 40 суб'ектах федэрацыі Расіі фашысцкай партыі РНЕ "Русское национальное единство"?

Халашае да душы, калі чытаеш, як расійскія пісьмнікі, гонар і душа нацыі, друкуючы ў розных фашысцкіх выданнях свае артыкулы, у якіх распаўсюджваюць неаднаразова ўсё гэта нахрыскае.

А што стаяць абяцання вернуць вярнуць людзям? Ровным счетом нічога. А як можна пачаць прэзідэнта, калі з адной стороны, он очень прочувственно и душевно выступает перед инвалидами, ветеранами и участниками Великой Отечественной войны (а оно так и должно быть), благодарит их за то, что они, не жалев своей молодости, сил и даже жизни, освободили Родину от гитлеровских захватчиков, а с другой стороны — дает интервью немецким журналистам, где фактически восхваляет гитлеровский "порядок" и считает его примером для нашего государства? Так где же настоящий Лукашенко? Первый или второй? Неужели Александр Григорьевич не знает, не слышал, что гитлеровский "порядок" стоил белорусскому народу жизни каждого четвертого, не говоря о колоссальном материальном ущербе.

И почему же он, собираясь стать президентом, не сказал откровенно народу, что не все при Гитлере было так плохо? Не попросил изобрести что-то, что уж и результат выборов был бы иной?

За такие "приветствия" в любой цивилизованной стране президента "ушли" бы в отставку. У нас же этого не случилось: как будто никто ничего не слышал. Но и оскорбитель белорусский народ, которому фашизм нанес неисчислимые беды, не

Той, хто галы раней глядзёл канал ГТР, мог бачыць два дні запар дакументальную стужку "Русский фашизм". У ёй алуостравы падзеі, якія адбываюцца ў Расіі ў сённяшніх умовах. Мне здаецца, што не гэтым артыкулам трэба абурэцца, а тым, што дзяржаўныя СМІ маўчаць аб пранікненні фашизму ў наш міралюбны, невымерна пацярпелую ў час вайны краіну. Вам што, спадары, вельмі падабаецца большасць нашых грамадзян выказалася за існаванне гэтай з'явы? І гэтым самым паказала сваю абывацкасць да гэтых змрочных падзей, якія адбываюцца ў сённяшай з намі дзяржаве. Мада таго, і гэты руска-фашызм праз сродкі масавай інфармацыі ("Славянскі наваб") і іншы — пачаў сваё кроўчэнне ў Беларусі.

Нядаўна даялося размаўляць з адным малым чалавечкам на гэтую тэму. Ён адкрыта заявіў, што ахвотна ўступіў бы ў якуюсьці дзяржаўную партыю: ён хоча знішчыць усіх калек і інвалаў, астараліся і змяножылі людзей, якія жылі, па тым выказванні, за кошт рабочых, з якіх "забірае" вялікі падаходны падатак. Як адказаў? У Беларусь запалла лютэальскі гітлераўскі ідэалагізм. Ці ж варта ў такой сітуацыі па-старануся хавашь галіну ў пясоч?

Дзіўна, што ў Дзяржкамдрук звяртаюцца некалькі грамадзян Беларусі, абураныя артыкулам П.Касцюка "Ідэалагія руска-фашызму ў сучасных умовах". Мне здаецца, што не гэтым артыкулам трэба абурэцца, а тым, што дзяржаўныя СМІ маўчаць аб пранікненні фашизму ў наш міралюбны, невымерна пацярпелую ў час вайны краіну. Вам што, спадары, вельмі падабаецца большасць нашых грамадзян выказалася за існаванне гэтай з'явы? І гэтым самым паказала сваю абывацкасць да гэтых змрочных падзей, якія адбываюцца ў сённяшай з намі дзяржаве. Мада таго, і гэты руска-фашызм праз сродкі масавай інфармацыі ("Славянскі наваб") і іншы — пачаў сваё кроўчэнне ў Беларусі.

Перадчыніце Беларускаму радыё "Узвешанае зямное" заслужанага аўтара артыкулаў з А.А.Михаилевичем (хочацца меркаваць, не надала здумавацца над сэнсам прачытанага), калі паглядзіць наступнае: "СМІ — гэта рэч, якая завіртае каўчэркі. Але што ў яе знутры? Адаптацыя, здаркі, людзі без ролі і племені засялілі гэтую дзяржаву. Імі кіруюць намы, доллар, расісты, бездухавніцы. Выратаваць нас можа сэнс толькі Расія. Недаправа ж, каб яны пасля распаду СССР стварыліся новыя аб'екты — СНГ, яны можа працягваюць як "Спасі Нас, Господи".

Позиция

Я не верю больше своему президенту

ка хлеба стало где-то около 300 рублей. Сегодня — 800 и больше, или выше в десятки раз. И так по всем продуктам питания, я уже не говорю о промтоварах и услугах. А насколько же за это время выросла зарплата у простого люда, а не "вертикальщики", пенсия, пособия и т.д., знает каждый. Тут великим рослом не пахнет. Значит, мы за три с половиной года обнищали в несколько раз, а нам тутбрит причеспичили президент, что мы стали жить "лучше".

А что стоят обещания вернуть вклады людям? Ровным счетом ничего. А как можно понять президента, когда с одной стороны, он очень прочувственно и душевно выступает перед инвалидами, ветеранами и участниками Великой Отечественной войны (а оно так и должно быть), благодарит их за то, что они, не жалев своей молодости, сил и даже жизни, освободили Родину от гитлеровских захватчиков, а с другой стороны — дает интервью немецким журналистам, где фактически восхваляет гитлеровский "порядок" и считает его примером для нашего государства? Так где же настоящий Лукашенко? Первый или второй? Неужели Александр Григорьевич не знает, не слышал, что гитлеровский "порядок" стоил белорусскому народу жизни каждого четвертого, не говоря о колоссальном материальном ущербе.

И почему же он, собираясь стать президентом, не сказал откровенно народу, что не все при Гитлере было так плохо? Не попросил изобрести что-то, что уж и результат выборов был бы иной?

За такие "приветствия" в любой цивилизованной стране президента "ушли" бы в отставку. У нас же этого не случилось: как будто никто ничего не слышал. Но и оскорбитель белорусский народ, которому фашизм нанес неисчислимые беды, не

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

А что не помнит, как накануне выборов Лукашенко клялся людям, что непременно остановит рост цен, не допустит обнищания. Вспомните первое выступление президента по телевидению по поводу избрания президента: "Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на жизнь, а не на голод. Я буду заботиться о том, чтобы у каждого человека было право на труд, а не на безработицу."

позволительно никому. Даже президенту.

И последнее, что меня (и не только меня) до глубины души возмущает, так это политическая игра за спинами белорусского народа.

21 января 1998 года по НТВ выступили политические деятели России (депутаты Госдумы, председатели комитетов и т.д.), которые пролили дополнительный свет на союз России и Беларуси. Они прямо заявили, что цель союза на перспективу — это присоединение Беларуси к России. Короче говоря, поощрение Беларуси как государства, как нации с ее историей, культурой, языком и т.д. Невольно приходит в голову: неужели к договору О союзе России и Беларуси, который подписали в 1996 году, не вступились в 1997 году? Или это тайный протокол типа "Риб-бентропа — Молотова", который сработан от белорусского народа? И как сейчас не вспомнить прозорливые высказывания представителей оппозиции об этом союзе и его сути, что президент, в конце концов, предает нашу Родину. Если ответственный за действительности то, о чем говорили российские политики, а ведь ли есть основания в этом сомневаться, то и здесь А.Г.Лукашенко лжет и лжет своему народу.

А теперь скажите, как можно верить такому человеку?

Скажу за себя: я перестал верить своему президенту и проклинаю тот день и час в 1994 году, когда пошел на участок его обмана и проголосовал за его кандидатуру.

Потому я с удовольствием ставил свою подпись под Хартией-97. И поставлю под обращение о переизбрании президента в 1999 году. Правда, при условии, что выборы будут демократическими, а не подобными тому, как "вертикальщики" проводили референдум в 1996 году, который опозорил белорусский народ и республику на весь мир.

Эдуард ЖОРОВ, пенсионер, инвалид.

Паехали ў Польшчу і перамагі!

Лаўрэатамі міжнароднага конкурсу па класу гітары, які праводзіў у Польшчы, сталі выхаванцы Магілёўскага вучэбнага комплексу Гімназія-каледж музыкі і харавога Павел Барысаў і Юлія Лонская. Сярод канкурсантаў сярэдняй узроставай групы Павел Барысаў раздзяліў першае месца з мінчанінам Аляксеем Атраданавым.

А Юлія Лонская ў старэйшай узроставай групе стала адзінай лаўрэатам другой прэміі, бо першыя і трэція месцы журы не прысуджвала. Польшскія арганізатары гэтага музычнага свята запрасілі магілёўцаў у сваю краіну з дэспічэўнай канцэртнай пасадкай і апажываннем, а таксама на дарожны міжнародны конкурс гітарыстаў, які будзе праводзіцца ў горадзе Кракаве ў маі наступнага года. Далася, што Павел Барысаў і Юлія Лонская — лаўрэаты рэспубліканскага конкурсу імя Іосіфа Жыноўска.

Мікалай НАЗАРОВІЧ, БелТА.

Жыццё ў нашай краіне не толькі складанае і цяжкае, а зарэз усе частей набывае проста жахлівыя абрысы. Калі на мінулым тыдні вечарам з Пастая па экстраным выкліку выехаў машына "хуткай дапамогі", на месцы аварыі на дарозе мелыся людзі не ўсплываючы. Пацярпелым было настолькі мала, што прыйшлося апазу выклікаць другую брыгаду на дапамогу. Сур'ёзна былі пашкоджаны нават нябожчак, якога забралі з морта хаваць. Лабавое сутыкненне аказалася такой сілы, што ад удару распылалася нават труна.

Двое малых хлопцаў, якія імацелі насустрач аварыі, загінулі на месцы аварыі. Пазней высветлілася, што кіраваў "Жыгулямі", ад якіх засталася толькі куча металу, 29-гадова масквіч Віктар Сілавоў. Ён застаўся без працы і прыхаў у родныя мясткіны на Беларусі, каб крыху ўзніць сабе прадуктаў. Сустраўся з сябрамі дзяцінства, якіх даўно не бачыў і, якіх вольства, адначасна гэтаму падзея чаркай. Ад ягонаў вёскі да горада пайшлі кіламетры па выдатнай шляху, дзе ехаў адно задымленае. Звыклы да імклівай скарасцей у Маскве, ра-

затнаў сваю машыну так, што на лавы ехаў адна блда напхатала нову.

Шуадм улаўшэ толькі трэці хлопцё, які сядзеў на заднім сядзенні, але ён у вельмі шэджым стане змешчаны ў бальніцу. У рэанімацыі агітывалі і трое пасажыраў УАЗа-452, які належыць Варлаўскай дыстанцыі пуці і які прыняў на сабе раптоўны страшны удар. Трэба было шпіталізаваць іх у аддзяленні нябожчак, бо яна паламала руку і сур'ёзна пашкодзіла нагу. Аказаліся жанчыне неабходна дапамогу, яе адпусцілі на пахаванне бацькі. Сярод ночы родным прыйшлося рамантаваць труну і на іншай машыне везці цела дамоу.

Вось толькі ўжо ніколі 4-гадовае сыноўня аварыі не ўбачыць больш свайго тату. Міжволі падумалі і пра злы лёс або нават нейкую містыку. На гэтым месцы гэта даўдэа не першыя такая страшная аварыя. Некалькі гадоў таму тут трагічна разбіўся на службовай "Вользе" папуючкіх міліцыі, які кіраваў машынай райаддзела і толькі пайшоў на павышэнне.

Падобна на тое, што зарэз мы перажываем сваёсвабоды балы сатаны, настолькі ўзняла галаву бандыцкая стыхія. Сустраўся смерцальнай небяспекі можна ўсюды. Пад крышай каналізацыйнага капольдэа будзе знойдзена шэра хорстка забітай 18-гадовай нявузнікці індустрыяльна-паварнага коледжы. Неўдзяна сваю смерць ад удара нажом у сэрца сустраў у уласным прыватным доме віцебскі пенсіонер.

Уладзімір ШЫБ.

Сёння департамент па справах эміграцыі Беларусі рассматривает вопрос о предоставлении вида на жительство 30-летнему Марату Кульбицкому и 32-летнему Игорю Лазарчуку — активистам Белорусского народного фронта. После этого будет принято решение о предоставлении им политического убежища.

По сведениям БелаПАН, М.Кульбицкий и И.Лазарчук выехали за пределы Беларуси по французскому визе и направились в Брюссель, где и попросили предоставить им убежище. Своё решение они мотивировали невозможностью устроиться на работу в Беларуси по политическим мотивам.

Как сообщили БелаПАН в управе БНФ, в настоящее время активисты фронта живут и работают в лагере для перемещённых лиц на юге Бельгии, получая в день по 1.000 франков (около 30 долларов США). Дмитрий ВЛАСОВ.

Китай обязуется соблюдать права человека

В переработанном для прессы заявлении организационный комитет гражданской инициативы Хартия-97 приветствует подписание Китайской Народной Республикой Международного пакта о гражданских и политических правах.

Международный пакт о гражданских и политических правах был подписан в 1949 году в рамках ООН и с тех пор является одним из основных документов, по которому соотносится деятельность международного стандарта в области прав человека.

Р.С. БССР присоединилась к соглашению в год его подписания. Постоянные отчеты о соблюдении в Беларуси прав человека представляются Организации Объединённых Наций в установленные сроки. Однако в действительности о соблюдении прав граждан власти и не помышляют. Что ж, посмотрим, как это будет в Китае.

Валерий АЛЕКСЕЕВ.

Трагедия

Сутыкнулись с нябожчыкам і загінулі

Жыццё ў нашай краіне не толькі складанае і цяжкае, а зарэз усе частей набывае проста жахлівыя абрысы. Калі на мінулым тыдні вечарам з Пастая па экстраным выкліку выехаў машына "хуткай дапамогі", на месцы аварыі на дарозе мелыся людзі не ўсплываючы. Пацярпелым было настолькі мала, што прыйшлося апазу выклікаць другую брыгаду на дапамогу. Сур'ёзна былі пашкоджаны нават нябожчак, якога забралі з морта хаваць. Лабавое сутыкненне аказалася такой сілы, што ад удару распылалася нават труна.

Двое малых хлопцаў, якія імацелі насустрач аварыі, загінулі на месцы аварыі. Пазней высветлілася, што кіраваў "Жыгулямі", ад якіх засталася толькі куча металу, 29-гадова масквіч Віктар Сілавоў. Ён застаўся без працы і прыхаў у родныя мясткіны на Беларусі, каб крыху ўзніць сабе прадуктаў. Сустраўся з сябрамі дзяцінства, якіх даўно не бачыў і, якіх вольства, адначасна гэтаму падзея чаркай. Ад ягонаў вёскі да горада пайшлі кіламетры па выдатнай шляху, дзе ехаў адно задымленае. Звыклы да імклівай скарасцей у Маскве, ра-

затнаў сваю машыну так, што на лавы ехаў адна блда напхатала нову.

Шуадм улаўшэ толькі трэці хлопцё, які сядзеў на заднім сядзенні, але ён у вельмі шэджым стане змешчаны ў бальніцу. У рэанімацыі агітывалі і трое пасажыраў УАЗа-452, які належыць Варлаўскай дыстанцыі пуці і які прыняў на сабе раптоўны страшны удар. Трэба было шпіталізаваць іх у аддзяленні нябожчак, бо яна паламала руку і сур'ёзна пашкодзіла нагу. Аказаліся жанчыне неабходна дапамогу, яе адпусцілі на пахаванне бацькі. Сярод ночы родным прыйшлося рамантаваць труну і на іншай машыне везці цела дамоу.

Вось толькі ўжо ніколі 4-гадовае сыноўня аварыі не ўбачыць больш свайго тату. Міжволі падумалі і пра злы лёс або нават нейкую містыку. На гэтым месцы гэта даўдэа не першыя такая страшная аварыя. Некалькі гадоў таму тут трагічна разбіўся на службовай "Вользе" папуючкіх міліцыі, які кіраваў машынай райаддзела і толькі пайшоў на павышэнне.

Падобна на тое, што зарэз мы перажываем сваёсвабоды балы сатаны, настолькі ўзняла галаву бандыцкая стыхія. Сустраўся смерцальнай небяспекі можна ўсюды. Пад крышай каналізацыйнага капольдэа будзе знойдзена шэра хорстка забітай 18-гадовай нявузнікці індустрыяльна-паварнага коледжы. Неўдзяна сваю смерць ад удара нажом у сэрца сустраў у уласным прыватным доме віцебскі пенсіонер.

Уладзімір ШЫБ.

Селезнев заявляет о своих надеждах на лидерство

“Файнэншл таймс” (Великобритания): “Необъявленная гонка за пост президента России оживилась после того, как коммунистический спикер нижней палаты парламента Геннадий Селезнев заявил, что мог бы стать кандидатом от левоцентристского блока.

Комментарии Селезнева были нацелены на то, чтобы отвести демагогическое мара Москва Юрия Лужкова, который на прошлой неделе раскрыл собственные президентские амбиции. Он начал добиваться поддержки от компартии, самой организованной политической силы России.

Российские политики стали проявлять лихорадочную активность, чувствуя, что президент Борис Ельцин подвержен углубляющемуся финансовому кризису и может не протянуть до июня 2000 года, когда его полномочия истекают. Но пока политики дерутся друг с другом, экономические проблемы страны становятся все более опасными.

Популярный националистический депутат и бывший командующий погранвойсками

Андрей Николаев играет растущую роль в попытках консолидировать центральный сегмент российской политики. Он считает, что единый предвыборный блок должен образоваться к концу месяца. Этот блок призван участвовать в парламентских выборах, намеченных на декабрь 1999 года, и выдвинуть единого кандидата на президентских выборах.

“В российской политике есть левое и правое крыло, но центр российской политики пуст, — сказал он в интервью “Файнэншл таймс”. — Ни одна политическая партия не представляет интересы большинства. Именно этим и объясняется в первую очередь кризис в России.

Николаев решительно поддерживает Лужкова и, по его словам, он добился поддержки 12 партий левого направления и теперь старается договориться с либеральной партией “Яблоко” во главе с Григорием Явлинским.

“У нас уже были переговоры с Явлинским, и мы надеемся, что к концу октября у нас будет коалиция левоцентристских сил”, — добавил он.

Американская администрация ослабевает как раз тогда, когда мир особо нуждается в ней

“Интернэшнл геральд трибюн” (США): “Открывая процедуру, которая ведет к импичменту президента Билла Клинтона, Палата представителей в Вашингтоне совершила акт национальной безответственности.

Она повернулась спиной к мировому экономическому кризису и другим международным проблемам. Она сделала все возможное, чтобы американская администрация не могла эффективно действовать на мировой арене в предстоящие месяцы. Она сделала это, продолжая требовать при этом от администрации обеспечения мирового лидерства.

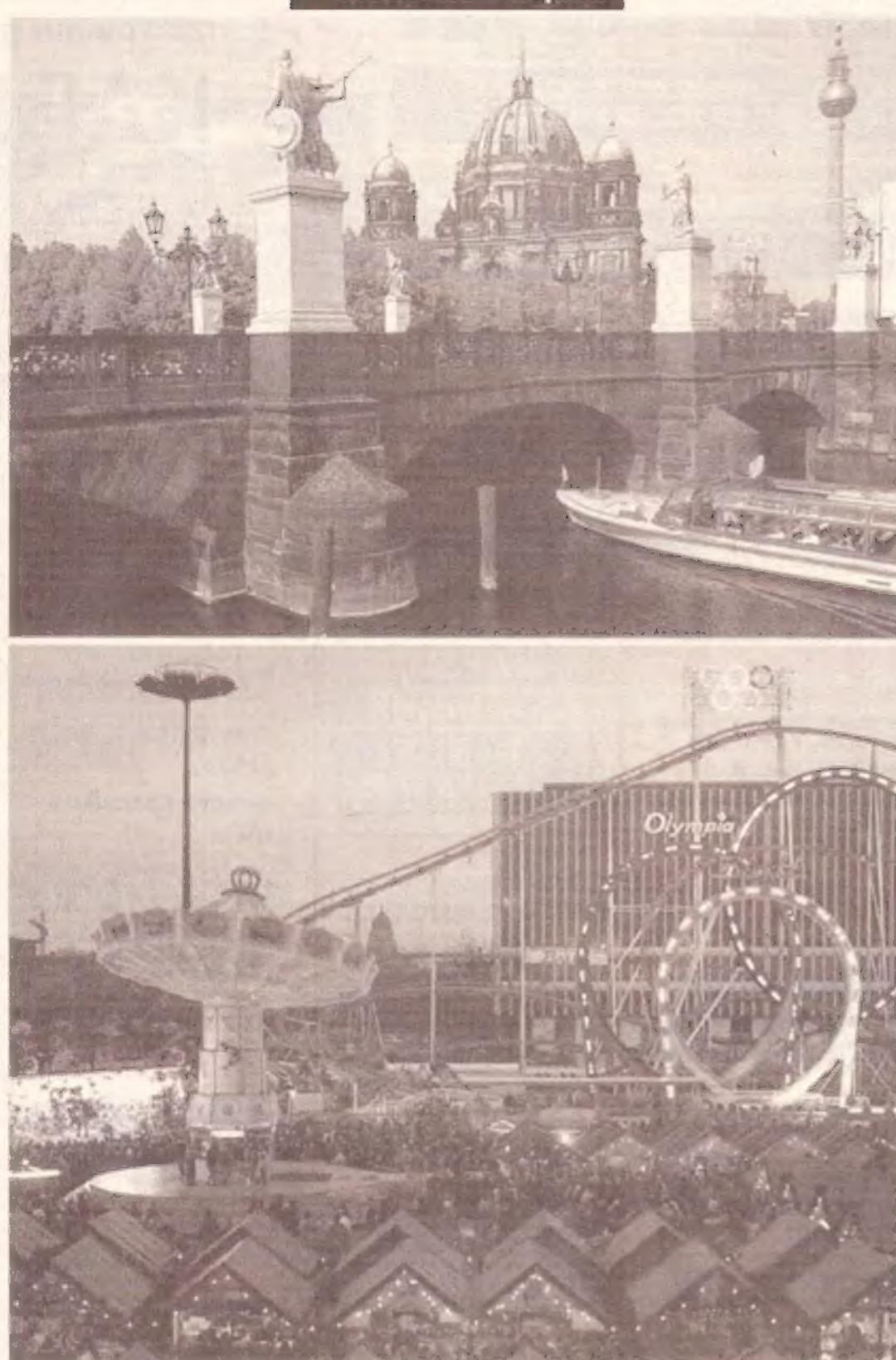
Решение Палаты представителей открыть дело по импичменту — легкомысленно. Нет никаких шансов, чтобы Сенат проголосовал за импичмент Клинтона, даже если эту позицию занимает нижняя палата.

Лидеры Палаты представителей сделали такой шаг, разумеется, исходя из предвыборных соображений. Ради того, чтобы поджарить Клинтона на огне, Конгресс

нанес удар по внешней политике Вашингтона. Он по-прежнему не разрешает выполнить финансовые обязательства США по отношению к ООН и МВФ. Кажется, что ему мало дела до опасности того, что финансист Джордж Сорос назвал “крахом международного капитализма”.

Когда говорят, что мы имеем дело с кризисом мирового лидерства, то это значит именно это. США превратили себя в мирового лидера, остальные согласились с этим. Но после конца холодной войны существенно сократились возможности обеспечивать это лидерство.

Не только Конгресс несет ответственность за это. Конгресс ираня народом. Американский народ, если отдалит от результатов голосования и опросов населения, в целом хочет американского лидерства, но враждебно настроен к практическим мерам по его обеспечению: они означают расходы, риск потери солдат, неудобства для национальной экономики. Конгресс стал олицетворением такого противоречия.



На снимках: (вверху) памятник архитектуры возле сквера Лустгартен; Дворцовый мост, возведенный по проекту К.Ф. Шинкеля в 1820 г.; Берлинский кафедральный собор, прогностичный катер, доставленный из Амстердама; ставший традицией рождественский базар на площади, где прежде стоял Городской дворец.

Два дня в год французы в музеи ходят бесплатно

Каждый год около десяти миллионов французов принимают участие в дне открытых дверей музеев. В течение двух осенних дней толпы любителей искусства в буквальном смысле слова берут штурмом открытые бесплатно культурные учреждения. За последние двадцать лет число французов, интересующихся историей страны, непрерывно возрастает. Эта традиция становится настоящим “феноменом общества”. Во время традиционных дней культурного наследия, которые празднуют в этом году свое пятидесятилетие, желающие могут бесплатно посетить 12000 памятных мест, большинство из которых открывает свои двери публике лишь раз в году. Среди них Елисейский дворец, зброшенские шашты, средневековые крепости, старинные мельницы, роскошные частные особняки, в которых располагаются министерства и иностранные посольства.

Дни открытых дверей существуют с 1984 года. С тех пор само понятие “исторический памятник” получило более расширенное толкование. Теперь к ним причисляются самые неожиданные объекты. Специалисты выделяют наследие архитектурное, этнологическое, археологическое, религиозное, военное, городское, сельское, промышленное, морское, речное, железнодорожное, лесное и даже кулинарное.

Удовлетворить страсть французов к истории несложно. Франция насчитывает 40000 исторических объектов, находящихся под охраной государства (половина из них принадлежит частным лицам). Из них 14000 памятников, занесенных в разряд исторических, и 26000 “запасных в дополнение к списку исторических памятников”. Само понятие “исторический памятник” понимается достаточно широко. К ним относятся и соборы, и пещеры, и скальные рисунки, и древние жилища, и кинотеатры, и магазины, рестораны, корабли, вокзалы, станции метро, и дома, в которых жили известные люди, и большие органы. Среди заповедников и 270000 объектов, находящихся под охраной, также различают “исторические” и “запасные в дополнение к списку”.

Посетители во время дней открытых дверей выстраивались в длинные очереди, чтобы посетить так называемые “места, где осуществлялась власть”. Особый интерес вызывают Елисейский дворец, Отель “Матиньон”, резиденция премьер-министра, Национальная Ассамблея, Сенат, ратуша, министерства и дворцы правосудия. Не остаются без внимания и дворцы, посольства и заводы, открытые для посетителей по этому случаю впервые. Опытный любитель истории мимолетно распознает новые объекты в длинном списке памятников, опубликованном ко дню открытых дверей. Частенько, стоя в очереди, люди встречают тех, с кем они познакомились в прошлом году во время визитов!

Организатор дней открытых дверей культурного наследия — министерство культуры — каждый год проводит это мероприятие по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Особый интерес вызывают Елисейский дворец, Отель “Матиньон”, резиденция премьер-министра, Национальная Ассамблея, Сенат, ратуша, министерства и дворцы правосудия. Не остаются без внимания и дворцы, посольства и заводы, открытые для посетителей по этому случаю впервые. Опытный любитель истории мимолетно распознает новые объекты в длинном списке памятников, опубликованном ко дню открытых дверей. Частенько, стоя в очереди, люди встречают тех, с кем они познакомились в прошлом году во время визитов!

Организатор дней открытых дверей культурного наследия — министерство культуры — каждый год проводит это мероприятие по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Особый интерес вызывают Елисейский дворец, Отель “Матиньон”, резиденция премьер-министра, Национальная Ассамблея, Сенат, ратуша, министерства и дворцы правосудия. Не остаются без внимания и дворцы, посольства и заводы, открытые для посетителей по этому случаю впервые. Опытный любитель истории мимолетно распознает новые объекты в длинном списке памятников, опубликованном ко дню открытых дверей. Частенько, стоя в очереди, люди встречают тех, с кем они познакомились в прошлом году во время визитов!

Организатор дней открытых дверей культурного наследия — министерство культуры — каждый год проводит это мероприятие по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Посетители смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией. Фонд для этого мероприятия по одной или нескольким темам: сады, литература, праздники и игры, промышленность. В этом году темой праздника стали “ремесла и умения”. В течение двух дней французы смогли познакомиться с различными ремеслами, связанными с охраной исторических памятников, их защитой, консервацией и реставрацией.

Яўген ГУЧОК

Калі ты душу жыву захаваў

(Роздум паэта)

Усё наўкол — з глыбінь тысячгадоўзых,
Але нішто, як Сяіць, нам Пра гэтак не сведчыць.

О Сяіць!
Ты — алтар,
Ты — бы падножжа Бога.

Хаця каб трапіць быць
Айжэй да неба,
Прыходзі частей соды —
На Замкавую гору.

І з Замкавай гары,
З сівых руін
Глядзі наўкол, нібыта з зоркі.

У парананні з гэтай ручайнай,
З гэтай ішчэтай ішчэтай песняй
Я з вершыкам сваім —
Непаўналетнім.

Почуць у сэрцы, думкі ў галаве
І зоркі ў Сяіць!
Усё б'ецца тут у адным рытме.

І Навагрудак наш калісьці
Бліскучым і магутным быў
Парыжам.

Як гэта таполя,
Душа мая любіць зямлю
І адпаведна ішчэтай у неба.

І Польшча, і Літва
Каб сонцам не жывіліся,
Пад казырок іх,
Пад расейскі казырок...

Хто стане адмаўляць —
Шырокая Рася,
Ды вось бяда —
Усё наўкол яна ішчэтай жузіць.

Гоніла ў неба душы!
Як тацяна перацяла
Вузымі страту жывіць.

Ні то, што правілі,
Тут і Радзіма не ідзе...
О Літва! О зямля Літвы!

Як і даўней,
Жыццё ў большасці тутэйшых —
Нібыта існаванне дзмышайца.

Які здрабнелі навокал народ —
Бяліца, хваляцка,
Нібыта жывіць.

О Літва! Высылаеш
ты ў насеннік...
Бялоса, што не лепшага
Гатунку.

Прыдзе час — і на гэтай зямлі
Будзе процімоўніцтва —
Шчырых здрабнелых
роднай мовай.

Прыдзе час — і зямля фламатаў
Матам расейскім
Пакрыецца.

Хто мімаходзь Радзіму любіць,
Не будзе ён
Выганнікам і пілігрымам.

Добро да Радзімы, Свабоды
У большасці яна неможных
Любовю дэкавімі
перакрываецца.

Як часта, быццам з хамутом,
З гербам сваім
Яснавельможнік нясіцца.

Як ты змрыўся
з напавленнем Айчыны,
Хіба ж паст ты?
Ты — шапалай!

Можна прымераць сурбонт,
Верша рытмы і рытмы...
Але не Радзіму, Каханне і Бога.

Нераздельная любов да Радзімы
Пераходзіць у боль,
Пераходзіць у ішчэтай мовай.

О Літва! Остуділа тоя!
Сягоння пазіла тут не трыба
Ні ў мове сваёй, ні ў чужой.

Калі паст ў душы не мае болю,
Лічы —
Неўкамлектаваны гэты свет.

Ні тых былых муроў,
Ні моцы даўняй той...
А ўсё ж душа апаору адчувае.

Душа паэта — паралельна
маецца Літве,
Перпендыкулярна
Богу.

Адміністрацыям усіх ураўняў
Супрацьстаяць даўжы
Паст.

Ватры не проста ў Расей дзмышы,
Яны асветаюць цароў
І іх халопы.

Палак? Літвін? Гэбры?
Галоўнае зусім не гэта...
Галоўнае, што супраць
царскага двара.

Мрыла, Літва, Хрыстос...
Яны заўсёды поўнаць
Сэрца пілігрыма.

Бліскучым і іскрыстым
Свет часта бачыцца
Яшчэ й часта пілігрыма.

Надыдзе час —

і безмянныя могілкі
Азначаць у небе
І дапамогу нам
змагання за свабодай.

З усіх папракуў самы цяжкі,
Калі цябе, выганнікам і пілігрымам,
Улікаюць страчанай Радзімай.

Хваробы ліпнуць па дарозе з дому
І пакалоў
Пры вяртанні ў дом.

Чым болы з жыцця
вытхаванне паэта,
Тым болы да зорак
Падштурхваюцца яго.

Калі ты душы жыву захаваў,
Дык і забрала ясна зямля
Перарасе ў набеку вясну.

Любая чыстая слава
Парыжці ці Стамбула
Нагадае мне Сяіць
На маёй Літве.

Вадой сёйчанскай акрапляцца —
Праз усё жыццё маё
Жаданне гэта не праходзіць.

Самая чыстая мова славіцкая
Пакуме таі,
Дзе нячыскай розных безліч.

Як пішаш насустрач Богу,
Глядзіш —
Атрымаецца нейкі толк.

Калі ты любіш Бога і Радзіму,
У прасядаць не будзе
Муза жывіць твая.

Верны растуць на дрэвах,
Палажыць у рэчках, пэры...
Май Бога ў сэрцы — і іх збярэ.

І на Радзіме, і ў выгані
Галоўны пастыр наш,
Вядома ж, — Бог.

Радзіму і падазнені, і далучаць...
Да Бога —
Далучаць сам.

Збываць празрыстая пазіла таго,
Хто тварам і душой
Павертаў да Бога.

У пазіла мова — адна,
На якой ён гаворыць
З Богом.

Я ўсё жыццё пішу дыктант,
А тэкст дыктуе
Сам пан Бог.

Монаспектаклі

Аб сваім “Я” ў Мінску заявляць тэатры з 9 краін

На Малой сцэне Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы адкрыўся тэатральны фестываль “Монаспектаклі”. Аб гэтым карэспандэнту БЕЛТА паведамілі ў Міністэрстве культуры. На працягу пяці дзён на малых сценах Купалаўскага і

Журы тэатральнага форуму ўзначаліў рэктар Беларускай акадэміі мастацтваў, вядомы мастацтвазнавец Рычард Смольскі. Аб гэтым карэспандэнту БЕЛТА паведамілі ў Міністэрстве культуры. На працягу пяці дзён на малых сценах Купалаўскага і

Рускага тэатраў будуць прадстаўлены звыш 20 фестывальных пастановак. Арганізатарамі фестывалю выступілі Беларускае саюз тэатральных дэцкаў і Міжнародны інстытут тэатраў.

Аксана ПІВАВАР.

Погляд

Нашы куртатыя правы і свабоды нагадваюць шчыгрынавую скуру, якая на вачах усыхае і меншае

Не ведаю, ці глядзеў міністр замежных спраў нашай краіны Іван Антановіч у ачыны вярхоўнаму камісару ААН па правах чалавека Мэры Робінсан падчас іх наядунай сустрэчы ў Жэневе, калі запэўніваў яе, што з дэмакратыі на Беларусі ўсё ў ажурцы. Мне ж, аднаму з простых людзей, было нябыта цяжка яго разважання пра нейкі “намаганні”, якія нібы прыкладваюцца ўладай, каб выконвалася Усеагульная дэкларацыя правоў чалавека і іншыя падлісаныя краінай міжнародныя дакументы, пра не-вядомы “пазітыўны крокі” па далейшым развіцці нацыянальна-нага заканадаўства ў гэтай галіне...

Адказаў сам сабе, адказаў — ці не збавіла жывіць па ішчэтай?

Адрес рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
Індэкс 63222.

**Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ**

Іосіф Сярэдзіч

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не адпраўляе іх у ўсталяваны ў перапіску паядае за сябой. За інфармацыю, размешчаную ў рэдакцыйных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не несе.
Рэгістрацыйнае пасведчэнне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыктавання ў ПП "Мадрыя". Адрес: г. Мінск, вул. В. Харукай, 13. Падпісаны ў друку ў 21.00. Формат А-2. Тыраж суботы — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №1239